

МАДОУ «Детский сад №14 «Родничок»

Принято:
протокол Педагогического совета
От 09.11.2021 №3

Утверждаю:
Заведующая МАДОУ «Детский сад №14 «Родничок»
Н.А. Воробьева
Приказ №131 от 09.11.2021г.



Дополнения и изменения к дополнительной общеразвивающей программе
«Путешествие в прекрасное»
для детей 5-8 лет
(художественная направленность)

Руководитель: Иванова Н.С.

Срок реализации Программы – 2 года.

2021г.

д. Половниково

**Учебный план (приложение к дополнительной общеразвивающей программе
«Путешествие в прекрасное») (1-ый год обучения)**

№	Содержание программы	Количество часов			Формы аттестации
		Теория	Практика	Всего часов	
1.	Вводное занятие			1	
2.	«Театральные встречи». Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать	1	-	1	Беседа
3.	Театральная игра			8	
4.	Играем пальчиками	0,5	0,5	1	Творческие задания
5.	Постучимся в теремок	0,25	0,75	1	Игра-загадка
6.	Дятел выдолбил дупло, сухое, теплое оно	0,25	0,75	1	Беседа
7.	Многим домик послужил, кто только в домике ни жил	0,25	0,75	1	Пересказ
8.	«Стоит в поле теремок». Косолапый приходил, теремочек развалил	0,25	0,75	1	Драматизация сказки
9.	Красивый Петя уродился; перед всеми он гордился	0,25	0,75	1	Творческие задания
10.	Гордится Петенька, красой, ног не чуёт под собой	0,25	0,75	1	Творческие задания
11.	Петя хвастался, смеялся, чуть Лисе он не достался	0,25	0,75	1	Творческие задания
12.	Культура и техника речи			6	
13.	«Учимся говорить по-разному».	1	-	1	Беседа
14.	Учимся четко говорить	0,25	0,75	1	Творческие задания
15.	Раз, два, три, четыре, пять — стилей мы будем сочинять	0,25	0,75	1	Игра
16.	Веселые стихи читаем и слово-рифму добавляем	0,25	0,75	1	Творческие задания
17.	Рассказываем про любимые игры и сказки	0,5	0,5	1	Беседа
18.	Сочиняем новую сказку	0,5	0,5	1	Творческие задания
19.	Ритмопластика			6	
20.	Наши эмоции	1	-	1	Беседа
21.	Изображение различных эмоций	0,25	0,75	1	Творческие задания
22.	Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса	0,25	0,75	1	Игра
23.	Злая, злая, нехорошая змея укусила молодого воробья	0,25	0,75	1	Творческие задания

24.	Пропал бы бедный воробей, если б не было друзей	0,5	0,5	1	Творческие задания
25.	Друг всегда, придет на помощь	0,25	0,75	1	Игра
26.	Театрализация			10	
27.	Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем	0,5	0,5	1	Драматизация сказки
28.	Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям!	0,25	0,75	1	Драматизация сказки
29.	Когда, страшно, видится то, чего и нет	1	-	1	Беседа
30.	Каждому страх большим кажется	0,5	0,5	1	Творческие задания
31.	«Преодолеваем страх».	0,5	0,5	1	Творческие задания
32.	У страха глаза, велики	0,25	0,75	1	Творческие задания
33.	Если с другом ты поссорился...	1	-	1	Беседа
34.	Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить!	0,5	0,5	1	Творческие задания
35.	Бог Молнии и Грома очень спешил. Спор Луны и Солнца, быстро разрешил	0,5	0,5	1	Творческие задания
36.	Как поссорились Солнце и Луна	0,25	0,75	1	Драматизация сказки
37.	Викторина «Мы любим сказки»	0,25	0,75	1	Проведение викторины. Драматизация любимой сказки. Награждение.
	Итого:	14,0	18,0	32	

Учебный план (приложение к дополнительной общеразвивающей программе «Путешествие в прекрасное») (2-ой год обучения)

№	Содержание программы	Количество часов			Формы аттестации
		Теория	Практика	Всего часов	
1.	Знакомство с различными видами искусств			2	
2.	Музыка	0,5		0,5	Беседа
3.	Живопись	0,5		0,5	Беседа
4.	Танец	0,5		0,5	Беседа
5.	Театр	0,5		0,5	Беседа
6.	Сказка в русском народном искусстве			4	
7.	Что такое сказка, какие бывают сказки	1		1	Беседа
8.	Сказки о животных. Волшебные сказки	1		1	Беседа

9.	Бытовые сказки. Чтение сказок. Обсуждение.	1		1	Беседа
10.	Сочиняем сказку сами.		1	1	Игра
11.	Мои первые роли. Освоение актёрских навыков.			26	Творческие задания
12.	Станция «Веселый клоун» Работа над мимикой		1	1	Творческие задания
13.	Станция «Кукольная». Работа над мимикой, тембр голоса.		1	1	Творческие задания
14.	Станция «Волшебная». Сила голоса.		1	1	Творческие задания
15.	Станция « Эхо». Сила голоса. Речевое дыхание	0,5	0,5	1	Беседа
16.	Станция «Чудесная». Пантомима.		1	1	Творческие задания
17.	Станция «Звонкоголосики». Сила голоса и речевое дыхание.		1	1	Творческие задания
18.	Станция «Ресторан». Пантомима. Сценическое раскрепощение.	0,5	0,5	1	Беседа
19.	Станция «Жестикуляшково». Развитие воображения.		1	1	Творческие задания
20.	Станция «Шишкино - Мишкино». Мимика, жесты, умение передавать эмоциональное состояние, настроение.		1	1	Творческие задания
21.	Станция «Сказочная». Развитие умения передавать через эмоции настроение и чувства.		1	1	Творческие задания
22.	Станция «Поляна трех медведей». Упражнения на развитие воображения.		1	1	Творческие задания
23.	Станция «Лесная». Упражнения на развитие слуха, чувства ритма.		1	1	Творческие задания
24.	Станция «Зоопарк». Развитие умения сценической раскрепощенности.		1	1	Творческие задания
25.	Станция «Свирелькино». Игры-диалоги. Инсценировка диалога.		1	1	Творческие задания
26.	Станция «Зайкино - Загадайкино». Работа над выразительностью речи, умением изменять тембр голоса.		1	1	Творческие задания
27.	Станция «Площадь превращений». Выразительность речи, совершен-		1	1	Творческие

	ствование диалогической речи.				задания
28.	Станция «Воробьиная горка». Игры-диалоги.		1	1	Творческие задания
29.	Станция «Парк забавных лягушат». Мимика и жесты.		1	1	Творческие задания
30.	Станция «Помогайкино». Игры-диалоги. Выразительность речи.		1	1	Творческие задания
31.	Станция «Спортивная» Умение владеть телом, управлять собственными мышцами.		1	1	Творческие задания
32.	Станция «Радужный Бульвар». Чувства, эмоции.		1	1	Творческие задания
33.	Станция «Хохотушкино». Инсценировка шуток-малюток.		1	1	Творческие задания
34.	Станция «Город добрых сердец». Умение передавать чувства и эмоции.		1	1	Творческие задания
35.	Станция «Старая деревянная игрушка». Упражнения на мышечное раскрепощение.		1	1	Творческие задания
36.	Сказка «Как Лисенка проучили». Работа с произведением, драматизация сказки.		1	1	Театральная постановка
37.	Показ сказки «Как Лисенка проучили» родителям и детям.		1	1	Выступление перед родителями
	Итого:	6	26	32	